

DE SARTHE GALLERY

陳德良

1970年出生於越南河內
現工作與生活於越南胡志明市

2003 藝術學士，互動媒體工作室，麻省藝術與設計學院，波士頓，美國
2009 高等教育教學認證，越南 RMIT 國際大學，胡志明市，越南

個展

2019 《我們再無法看見星空》，德薩畫廊，香港，中國
2018 《The Reconstruction》，曼谷大學畫廊，曼谷，泰國
《Prophilia》，SPRMRKT，新加坡
2017 《離境：陳德良與越南現代藝術的交織》，德薩畫廊，香港，中國
2015 《人和動物的物質史》，Dia 計劃，胡志明市，越南
2013 《物質轉換》，Hue 藝術空間，坡州市，韓國
2009 《哪裏是左，讓它變成右》，Kandada 藝術空間，東京，日本
2004 《身體框架／錄像框架》，L' Espace 法國文化中心，河內，越南

重要群展

2019 《瀨戶內三年展》，粟島，日本
《伍斯特美術館駐留項目的近期畫作》，Midway Artist Studios，波士頓，麻塞諸薩州，美國
《Tropical/Temperate》，Worcester Pop Up，伍斯特，麻塞諸薩州，美國
HRH Princess Sirindhorn 畫廊，Silpakorn 大學，佛統，泰國
《Manufacturing Creativity》，由 Jane Gavin 博士、悉尼大學和聯合國教科文組織策劃，胡志明市博物館，越南
2018 《DISINI 2018》，吉爾曼軍營藝術區，新加坡
《泰國喀比島雙年展 2018》，喀比島，泰國
《脫離軌道》，勞蘭旺基創意空間，萬隆，印尼
2017 《英德拉的誘餌》，由 Charuwan Chanthop / 1Projects 策展，新加坡國際藝術博覽會，新加坡
《越南當代藝術平台》，Vin Gallery，高雄藝術博覽會，台灣
《安靜的旅程》，由 Rifky Effendi 策展，Orbital Dago，萬隆，印尼
《湄公河－新的神話》，香港藝術中心，香港，中國
2016 《奧德賽：探索無名的海》，新加坡美術館，新加坡
《2016 Sovereign 傑出入圍藝術家展》，香港佳士得，香港，中國
《第二屆雅加達當代陶瓷雙年展》，印尼
2015 《秘密的列島》，東京宮，巴黎，法國
《美麗新世界》，由 Eleonora Battiston 策展，第二屆南京國際藝術節，南京，中國
《鷹單飛 羊群集：傳記印記－東南亞藝術實踐》，由王佩琴策展，藝術登陸新加坡，新加坡
2013 《懷疑和相信：阮山、陳德良展》，越南婦女博物館，河內，越南
2012 《當代赤道全景》新加坡美術館，新加坡
2011 《錄像、藝術、歷史 1965－2010：龐畢度中心和新加坡美術館精選展》，新加坡美術館
《未來機構》，曼徹斯特亞洲藝術三年展，英國
《獨立藝術計劃：版圖移動，東盟和中國》，第四屆廣州雙年展，廣州，中國
2010 《新浪潮：東盟韓國當地攝影展》，hangaram 藝術博物館，首爾藝術中心，首爾和 GoEun 攝影博物館，釜山，韓國
《FAX》，Para Site 藝術空間，香港，中國
2009 《輸送：東南亞攝影》，由 Zoe M. Butt、Ding Q. Le 策展，10 號贊善里畫廊，香港，中國
《時間韌帶：當地越南藝術》，Unicaja 基金會，阿爾梅里亞，西班牙
2008 《奇幻》，第二屆新加坡雙年展，新加坡
《後－Doi Moi：在東南亞的越南當代及近現代藝術》，新加坡美術館，新加坡
2007 《遷徙嗜好者》，第 52 屆威尼斯雙年展，附隨活動，威尼斯，義大利
《藝術躍溫層：亞洲新潮》，ZKM 媒體與藝術中心，卡爾斯魯厄，德國
《PRANA：藝術、光、空間》，藝術中心，朱拉隆功大學，曼谷，泰國
《精緻的危機與邂逅》，由 Yong Soon Min 策展，亞洲／太平洋／美國機構，紐約大學，紐約，美國
《Les Mois de L' image》，胡志明市美術館，胡志明市，越南
2006 《信念》，第一屆新加坡雙年展，新加坡
《回流。最響亮的聲音》，Java 畫廊，金邊，柬埔寨
《本地及全球化，當代亞洲藝術》，阿拉里奧北京藝術空間，北京，中國
《本地及全球化，當代亞洲藝術》，Ssamize 藝術空間，首爾，韓國

DE SARTHE GALLERY

- 2005 《600 張圖片》，六個城市的展覽於馬尼拉，胡志明市，曼谷，倫敦，洛杉磯，柏林
《第七屆亞洲表演藝術節》，Queen's 畫廊，曼谷，泰國
《第一屆抱川亞洲藝術節》，抱川，韓國
《越位》，由 Brian Duggan 策展，休雷恩市立現代藝術美術館，都柏林，愛爾蘭
《超現實政治》，沒有牆的畫廊，吉隆坡，馬來西亞
《我們是誰，牛奶和蜜蜂的土地》，Lawrence.S, Ting Building 畫廊，胡志明市，越南
- 2004 《第九屆光州雙年展》，光州，韓國
《失去的連接》，網絡視頻實驗室，亞洲藝術網絡，新加坡
《橘郡休息室》，加州橘郡藝術博物館，紐波特海灘，加州，美國
- 2003 《越南青年藝術家作品展》，賓富奧公園，胡志明市，越南
《從》，Evos 藝術學院，洛厄爾，馬薩諸塞州，美國
《默比烏斯二十五週年展》，默比烏斯藝術空間，波士頓，馬薩諸塞州，美國
《KY UC》，Bakalar 畫廊，馬薩諸塞州藝術學院，波士頓，馬薩諸塞州，美國
- 2002 《如何不說話》，相關媒體工作室，馬薩諸塞州藝術學院，波士頓，馬薩諸塞州，美國
《拓撲／地形學：監視空間中的問題》，柏威克研究所，洛克斯伯里，馬薩諸塞州，美國
《文化俱樂部》，Tremont 畫廊，波士頓，馬薩諸塞州，美國
《疑問設計研討會》，麻省理工學院視覺藝術系，劍橋，馬薩諸塞州，美國
- 2001 《運算媒體組合展覽基礎》，麻省理工學院媒體實驗室，劍橋，馬薩諸塞州，美國

獎項

- 2016 入圍 Sovereign 傑出亞洲藝術獎，香港，中國
- 2012 作為校友獲得傑出創意成就獎，馬薩諸塞州藝術學院，波士頓，馬薩諸塞州，美國
- 2010 亞洲協會亞洲 21 年青領袖及代表，雅加達，印度尼西亞
- 2008 年度老師獎，墨爾本皇家理工大學，越南
- 2005 獲得人，Martell 亞洲當代藝術研究獎助計畫，亞洲藝術文獻庫，香港，中國
- 2003 獲得人，Ron Plazcek 劇院藝術獎，馬薩諸塞州藝術學院，波士頓，馬薩諸塞州，美國
- 2000 獲得人，Roy H. Brown 獎學金，馬薩諸塞州藝術學院，波士頓，馬薩諸塞州，美國

公共收藏

- 文獻檔案館，卡瑟爾，德國
- 施俊兆收藏，台灣
- 新加坡藝術博物館，新加坡
- IILM 藝術收藏，古爾岡／新德里，印度
- 皇家墨爾本理工大學（RMIT）越南分校收藏，胡志明市，越南
- Post Vidai 收藏，瑞士及越南