

DE SARTHE

周文斗

1970年出生于中国北京
现工作与生活在于中国北京

1996 中央工艺美术学院（现清华大学美术学院），北京，中国
2003 马德里康普顿斯大学美术学院，高等深入研究文凭（DEA），造型艺术、观念与材料专业博士候选人，马德里，西班牙

个展

2017 《不迁》，德萨画廊，北京，中国
2016 《ADHD》，德萨画廊，香港，中国
2015 《消失的边界》，德萨画廊，北京，中国
2013 《书房》，其他画廊，上海，中国
2010 《无用之用》，其他画廊，北京，中国
2009 《周文斗个展》，Estampa 画廊，马德里，西班牙
2007 《周文斗个展》，Estampa 画廊，马德里，西班牙

重要群展

2018 《流动的书——OCAT 南京公共艺术计划》，南京，中国
2017 《二次空间——当代新媒体艺术展》，H-Space，西安，中国
2016 《混血的地球，诸众知性的公论场——第七届釜山双年展》，釜山，韩国
《屹立：中国当代现状》，德萨画廊，香港，中国
《抽象中国 2016》，上海明圆美术馆，上海，中国
《EAST BRIDGE 2015 - 塑料公园：中韩当代艺术的今天》，Total 美术馆，首尔，韩国
《同曦·第三届中国国际装置艺术学术论坛暨中国国际装置艺术展》，今日美术馆，北京，中国
《新年物语》，官舍·会空间，北京，中国
2015 《EAST BRIDGE 2015 - 塑料公园：中韩当代艺术的今天》，798 艺术工厂，北京，中国
《Stay Tuned》，德萨画廊，香港，中国
《想象的未来》，今日美术馆未来馆开馆展，北京，中国
《艺术家在戏剧》，德萨画廊，北京，中国
《我们在哪里？》，德萨画廊，香港，中国
《存在之轻》，德萨画廊，香港，中国
2014 《你，我，间》，德萨画廊，北京，中国
《现实一障碍》，德萨画廊，香港，中国
《夏季群展》，德萨画廊，香港，中国
2013 《How Now》艺术展，昊美术馆，温州，中国
《蜕变》，其他画廊，上海，中国
2012 《建筑中国 100》展，莱斯-英格霍恩博物馆，曼海姆，德国
《白盒子艺术与设计 100》，白盒子艺术馆，北京，中国
2011 《How To Philosophize With A Hammer》当代艺术展，白盒子美术馆，纽约，美国
《中国姿态——第二届中国雕塑大展》，温州国际会展中心，温州，中国
2010 《怀疑的悬置艺术展》，其他画廊，上海，中国
《白兔中国当代艺术收藏展》，白兔美术馆，悉尼，澳大利亚
2009 《北京时间——中国当代艺术展》，Matadero 当代艺术创作中心，马德里，西班牙
《第十三届 Unicaja 摄影展》，Unicaja 基金会，阿尔梅里亚，西班牙
2007 《第六十八届国际造型艺术展巴尔德佩纳斯》，巴尔德佩纳斯美术馆，巴尔德佩纳斯，西班牙
2006 《第三十三届 Bancaja 绘画、雕塑、摄影及数字作品展》，瓦伦西亚当代艺术中心，瓦伦西亚，西班牙
《第九届 UNION FENOSA 国际艺术展》，UNION FENOSA 当代艺术中心，拉克鲁尼亚，西班牙

公共收藏

Antonio Perez 美术馆与艺术基金会，昆卡，西班牙
Estampa 艺术基金会，马德里，西班牙
San Clemente 美术馆，昆卡，西班牙
西班牙马德里大学美术学院，马德里，西班牙
白兔当代中国艺术馆，悉尼，澳大利亚
昊美术馆，上海，中国