

DE SARTHE

Wang Guofeng

Né en 1967 à Beipiao, Liaoning, Chine

Vit et travaille actuellement à Beijing, Chine

- 1991 B.F.A. École normale de Mongolie-Intérieure, département des beaux-arts, Hohhot, Chine
- 1997 Cours préparatoire, Académie central des beaux-arts (CAFA), département de peinture chinois, Beijing, Chine
- 1998 Seminar du création et du critique sur l'art contemporain, CAFA, département d'histoire de l'art, Beijing, Chine

Expositions personnelles

- 2015 *Probe II*, de Sarthe Gallery, Hong Kong
Probe I, de Sarthe Gallery, Beijing, Chine
- 2013 *Nouvelles*, de Sarthe Gallery, Hong Kong
- 2010 *Wang Guofeng Solo Exhibition*, Gallery 604, Busan, Corée du Sud
- 2007 *Wang Guofeng Solo Exhibition*, Académie russe des beaux-arts, Moscou, Russie

Expositions de groupe

- 2018 *12ème Biennale de Gwangju*, Gwangju, Corée du Sud
- 2017 *Sur les requins et l'humanité*, Parkview Arts Action, Musée maritime de Hong Kong, Hong Kong
- 2016 *Bric-a-brac: The Jumble of Growth – Third Today's Documents*, Today Art Museum, Beijing, Chine
Debout par eux-mêmes: La Chine maintenant, de Sarthe Gallery, Hong Kong
- 2015 *Hong Kong Arts Centre Annual Flagship Exhibition: Familiar Otherness*, Art Across Northeast Asia, Hong Kong Arts Center, Hong Kong
Beyond Image: Laboratory of Light, Musée des beaux-arts du Hubei, Wuhan, Chine
Artistes au jeu, de Sarthe Gallery, Beijing, Chine
Où sommes-nous?, de Sarthe Gallery, Hong Kong
Légèreté de l'être, de Sarthe Gallery, Hong Kong
- 2014 *Vous, moi, parmi nous*, de Sarthe Gallery, Beijing, Chine
Réalité actuelle, les obstacles cachés, de Sarthe Gallery, Hong Kong
Exposition de groupe de l'été, de Sarthe Gallery, Hong Kong
Chinese Contemporary Photography 2009 – 2014, Minsheng Art Museum, Shanghai, Chine
- 2013 *Aura and Post Aura – Première biennale de la photo de Beijing*, The China Millennium Monument, Beijing, Chine
Mind Beating (événement collatéral) – Cinquante-cinquième Biennale de Venise, Venise, Italie
- 2012 *LATITUDE/ATTITUDE, L'Exposition du vingtième anniversaire*, Schoeni Art Gallery, Hong Kong

DE SARTHE

- ATTITUDE – L'Exposition du vingtième anniversaire de la Schoeni Gallery, Parkview Green Gallery, Beijing, Chine*
Ctrl+N: Non-linear Practice – Exposition spéciale de la Biennale de Gwangju, Gwangju, Corée du Sud
Ansiedad de la Imagen, PhotoEspaña, Madrid, Espagne
New Image After 2000, Enjoy Museum of Art, Beijing, Chine
- 2011 *Across History – Exposition de l'invitation d'art chinois contemporain, G-Dot Art Space, Beijing, Chine*
Recalling and Shifting, Times Art Museum, Beijing, Chine
Unable Absence: You Should not Miss it – Exposition inaugural de Winshare Art Museum, Winshare Art Museum, Chengdu, Chine
Mountains Beyond Mountains, Exposition de l'invitation d'art contemporain San Qing Mountain, Enjoy Museum of Art, Beijing, Chine
- 2010 *Contemporary Art of China and Japan, Musée des beaux-arts de Busan, Busan, Corée du Sud*
Negotiations: The Second Today's Documents 2010, Today Art Museum, Beijing, Chine
Unexpected Encounter, Joy Art, Beijing, Chine
- 2008 *Reflective Asia – Troisième triennale de Nankin, Musée de Nankin, Nankin, Chine*
Turn and Widen: Media_City Seoul – Cinquième biennale internationale d'art média de Séoul, Musée des beaux-arts de Séoul, Séoul, Corée du Sud
REAL Photography Award Exhibition, ING Real Estate Initiative, Rotterdam, Pays-Bas
The Oriental Rainbow – An Index of Images in China's Urbanization Process, Magee Art Gallery, Madrid, Espagne
- 2007 *Deuxième biennale d'art contemporain de Moscou, Moscou, Russie*
Evolution – Biennale photo de Canton, Musée des beaux-arts du Guangdong, Canton, Chine
First Today's Documents, Today Art Museum, Beijing, Chine
Hyperreality, Dr. Gallery, Beijing, Chine
Celebrating – Chinese Contemporary Photography Exhibition, Epson Imaging Gallery, Shanghai, Chine
Digital Soul, Art Seasons Beijing, Beijing, Chine
Dragon's Evolution – Photographie contemporaine chinoise, China Square, New York, EUA
Game / Process – Festival d'art international Dangdai 2007, Three Shadows Photography Art Center, Beijing, Chine
- 2006 *HyperDesign – Sixième biennale de Shanghai, Musée des beaux-arts de Shanghai, Chine*
Chinese Art Today, Musée d'art national de Chine (NAMOC), Beijing, Chine
Harvest II – Annual Chinese Photography EXPO, Art Scene Warehouse, Shanghai, Chine
Casino: A Special Art Experiment, TRA Gallery, Beijing, Chine
New Chinese Occidentalism: Chinese Contemporary Art in Beijing, The House, Beijing, Chine

DE SARTHE

- Bitmap International Digital Photo Project*, Loop Alternative Space, Séoul, Corée du Sud
- Soldiers at the Gates* – Festival d'art international de Dashanzi 2006:
Beijing/Background, 798 Art District, Beijing, Chine
- 2005 *Banana Surfer*, leum Gallery, Beijing, Chine
- 2004 *Public Territory: Public Space and Urban Environment* – Première biennale de l'architecture de Beijing, Beijing Planning Exhibition Hall, Beijing, China
Appropriation and Pastiche— La peinture, la photographie et le vidéo de la Chine, Gotha, Parme, Italie
- 2003 *Time After Time: Asia and Our Moment*, Yerba Buena Center for the Arts, San Francisco, EUA
Chinese Experimental Film Festival, Tate Modern, Londres, Royaume-Uni
China Art Today, China Millennium Monument, World Art Museum, Beijing, Chine
Dixième Biennale de l'Image en Mouvement, Centre pour l'Image Contemporaine (CIC), Genève, Suisse
Festival du film de Milan, Milan, Italie
New Zone Chinese Art, Galerie national d'art de Zachęta, Varsovie, Pologne
INVIDEO: International Exhibition of Video Art and Cinema Beyond, Milan, Italie
Concept In Situ, The Villa Art Museum, Beijing, Chine
Measuring the Pupil Distance, Video Art Festival, Shenzhen, Chine
- 2002 *Luna's Flow: Media _ City Seoul 2002* – Deuxième biennale international d'art média de Séoul, Musée des beaux-arts de Séoul, Séoul, Corée du Sud
How Latitudes Become Forms: Art in a Global Age, Walker Art Center, Minneapolis, EUA
Limit of Body, Shangri-La Art Center, Beijing, Chine
Make Dreams: Portrait, Eastlink Gallery, Shanghai, Chine
2002 Flag Art Festival: Poetry of the Winds, World Cup Park, Séoul, Corée du Sud
Chinese Contemporary Art Exhibition, Gwangju Art Museum, Gwangju, South Korea
Video Zone – Biennale international de l'Art Vidéo, Tel Aviv, Israël
To Each His Own: Contemporary Art Exhibition, Canton, Chine
- 2001 Festival d'art digital 2001, The Loft New Media Art Space, Beijing, Chine
Status and Boundary, Beijing, Chine
Sino-Germany New Media Art Week, Beijing, Chine ; Tour, France
0°C Contemporary Art Exhibition, Bridge Art Workshop, Beijing, Chine
- 2000 *Post – Material*, Red Gate Gallery, Beijing, Chine
2000 China: Internet, Video and Photo Art Exhibition, Académie provincial des beaux-arts de Jilin, Changchun, Chine
Virtual and Real, Beijing Imperial Archive, Beijing, Chine
- 1999 *Out of Control*, Musée du design de Beijing, Beijing, Chine

Collections publiques

Musée d'art modern de Moscou (MMOMA), Moscou, Russie
Musée des beaux-arts de Séoul (SeMA), Séoul, Corée du Sud
Musée nationale, Varsovie, Pologne

DE SARTHE

Musée des beaux-arts du CAFA, Beijing, Chine
Musée des beaux-arts du Hubei, Wuhan, Chine
White Rabbit Gallery, Sydney, Australie
Asia Art Archive, Hong Kong
Goldman Sachs, New York, EUA
ING Bank N.V., Amsterdam, Pays-Bas
Parkview Group, Hong Kong

Prix

2014 Award of Art China: Prix de l'artiste de l'année pour la photographie

Residencies

2014 Migrant Birds, Berlin, Allemagne